

1^{ère} LANGUE ETRANGERE : FRANÇAIS (60 PERIODES)

DESCRIPTION DU METIER

L'apprenant (c'est son métier en 1^{ère} année) comprend les consignes du professeur, il repère le plan du cours et il en fait la synthèse. Il prend des notes et participe à une discussion en classe.

COMPETENCES

- Comprendre et produire des consignes
- Repérer et produire un plan
- Prendre des notes

COURS 1 : COMPRENDRE ET PRODUIRE UNE CONSIGNE

CHAPITRE 1 ETUDE D'UNE CONSIGNE COMPLEXE

Objectif

- Repérer les constituants d'une consigne complexe.

Contenu

- 1.1.1 Intonation et degré d'injonction (conseil, demande, ordre ...)
- 1.1.2 Marques des structures interrogatives à l'oral et à l'écrit.
- 1.1.3 Adverbes de modalisation (jamais, rarement, parfois, quelquefois, surtout, toujours, sûrement, certainement, sans doute,...)
- 1.1.4 Modes et temps verbaux (infinitif, impératif, futur, indicatif).
- 1.1.5 Structures syntaxiques : nominales, infinitives
- 1.1.6 Choix des personnes de l'énonciation
- 1.1.7 Formes verbales impersonnelles : formes pronominales et passives, proposition participiale (passe et présent).
- 1.1.8 Verbes de modalité : pouvoir, vouloir, savoir et devoir
- 1.1.9 Lexique des tâches pédagogiques
- 1.1.10 Interrogative directe et indirecte

CHAPITRE 2 PRODUIRE DES CONSIGNES A PARTIR D'UNE TACHE CONCRETE

Objectif

- Utiliser les notions du chapitre 1 pour produire une consigne

Contenu

- 1.2.1 Analyse d'une consigne ambiguë
- 1.2.2 Reformulation d'une consigne ambiguë
- 1.2.3 Production d'une consigne claire

COURS 2 : REPAIRER UN PLAN

OBJECTIFS

Au terme de ce cours l'apprenant devra être capable de :

- Dégager les thèmes et les sous-thèmes d'un exposé
- Repérer la structure de l'exposé

- Dégager les liens logiques entre les différentes parties
- Reformuler l'exposé sous forme de plan.

CHAPITRE 1

STRUCTURE DE L'EXPOSE : LE THEME ET LES SOUS - THEMES

Objectif

- Repérer à partir de certains indices, le plan de l'exposé

Contenu

- 2.1.1 Ponctuation
- 2.1.2 Paratexte (titre, sous-titre, encadré, notes illustrations et renvois)
- 2.1.3 Signes numérotation

CHAPITRE 2

LIENS LOGIQUES ENTRE LES PARTIES

Objectif

- Repérer les liens logiques entre les parties

Contenu

- 2.2.1 Eléments lexicaux de cohésion
- 2.2.2 Eléments grammaticaux de cohésion
- 2.2.3 Lexique des mouvements rhétoriques (introduction, hypothèse, présentation des données, démonstration, explication, restriction, condition, résultat et conclusion)
- 2.2.4 Articulateurs logiques et chronologiques
- 2.2.5 Proposition participiale (ce faisant, ceci terminé ...)
- 2.2.6 Choix des structures nominales ou infinitives d'après le moment de l'exposé.

CHAPITRE 3

PASSAGE DE L'EXPOSE SOUS FORME DE PLAN

Objectif

- Reformuler l'exposé sous forme de plan

Contenu

- 2.3.1 Utiliser les notions des chapitres 1 et 2 pour faire des exercices d'application

COURS 3 : PRENDRE DES NOTES

OBJECTIFS

Au terme de ce cours l'apprenant devra être capable de :

- Distinguer les étapes d'un discours.
- Eliminer les éléments non essentiels.
- Lire des notes.
- Reconstituer les notes en texte.

CHAPITRE 1

LES ETAPES D'UN DISCOURS

Objectif

- Ecouter un discours en éliminer les éléments non essentiels et en distinguer les étapes.

Contenu

- 3.1.1 Relation plan / exposé oral.
- 3.1.2 Relation exposé oral / Icônes / image fixe ou mobile.
- 3.1.3 Relation exposé oral / démonstration / gestuelle.

CHAPITRE 2

LES NOTES

Objectifs

- Prendre des notes.
- Lire les notes.
- Reconstruire les notes en texte.

Contenu

- 3.2.1 Variantes de l'écriture manuelle.
 - 3.2.2 Synthèses d'abréviation.
 - 3.2.3 Synthèses d'une phrase en un mot-clé.
 - 3.2.4 Elision des mots grammaticaux inutiles (détermination, préposition, pronoms.)
 - 3.2.5 Symboles (lettres et chiffres).
-